C.44
G865z C
1940

UNIVERSITÉ DE GRENOBLE

COMITÉ DE PATRONAGE DES ÉTUDIANTS ÉTRANGERS

Fondé par **Marcel REYMOND** en 1896

44e Année — Année 1940

Cours de Vacances

HORAIRE DES COURS

ÉTÉ DE 1940

1er JUILLET — 28 SEPTEMBRE

DIRECTION DES COURS

M. DURAFFOUR, Professeur à l'Université de Grenoble (juillet).
M. CARACCIO, Professeur à l'Université de Grenoble (août, septembre).

ENSEIGNEMENT

I. — Cours normal de Langue, Littérature et Civilisation françaises.

Conférences de Littérature et Civilisation :

MM. BARBILLION, Professeur à la Faculté des Sciences;
R. BLANCHARD, Professeur à la Faculté des Lettres;
CARACCIO, Professeur à la Faculté des Lettres;
DIDIER, Professeur à la Faculté de Droit;
DUFOUR, Professeur à la Faculté de Droit;
DURAFFOUR, Professeur à la Faculté des Lettres;
FARCY, Conservateur du Musée de Grenoble;
GAZIN, Inspecteur général honoraire de l'Instruction publique;
JACOUBET, Professeur à la Faculté des Lettres;
LATZARUS, Professeur à la Faculté des Lettres;
LETONNELIER, Archiviste du Département de l'Isère;
MOYSE, Professeur aux Facultés libres de Lille;
PARDE, Professeur à la Faculté des Lettres;
PEPY, Professeur à la Faculté de Droit;
PERROCHAT, Professeur à la Faculté des Lettres;
RONZY, Professeur à la Faculté des Lettres.

Composition française : M. DURAFFOUR, Professeur à la Faculté des Lettres (juillet). — M. BAUDINOT, Lecteur à l'Université de Grenoble (août, septembre).

Explication française : M. DURAFFOUR, Professeur à la Faculté des Lettres (juillet). — M. JACOUBET, Professeur à la Faculté des Lettres (août). — M. VARENNE, Professeur au Lycée Champollion (septembre).

Phonétique : M. DURAFFOUR, Professeur à la Faculté des Lettres (juillet). — M. MOYSE, Professeur aux Facultés libres de Lille (août, septembre).

Sémantique : M. DURAFFOUR, Professeur à la Faculté des Lettres (juillet). — M. MOYSE, Professeur aux Facultés libres de Lille (août, septembre).

Grammaire pratique : M. DURAFFOUR, Professeur à la Faculté des Lettres (juillet). — M. MOYSE, Professeur aux Facultés libres de Lille (août, septembre).

Vocabulaire pratique : M. DURAFFOUR, Professeur à la Faculté des Lettres (juillet). — M. MOYSE, Professeur aux Facultés libres de Lille (août, septembre).

Cours de Littérature française : M. JACOUBET (10 conférences d'après-midi réparties sur toute la durée des cours; voir le programme des Cours de Littérature et de Civilisation).

Dix siècles de poésie française : 1) Du Moyen âge d'or au siècle des écorcheurs et de Jeanne d'Arc; — 2) Les fleurs de Grande Rhétorique; — 3) Défense de la Nature et de la Vie; — 4) Malherbe vient...; — 5) La petite poésie au grand siècle. Au temps de Voltaire et de Gentil Bernard. Le pindarisme de salon; — 6) Les messages du romantisme; — 7) L'esthétique du dandysme et la préface du paroxysme; — 8) Les visions de Rimbaud, les harmoniques de Verlaine et la page blanche de Mallarmé; — 9) Les Muses françaises et gallo-romaines; — 10) Valéry, le poète impur de la connaissance et de la poésie dite pure.

Traductions diverses :

Anglais : M. GUILLAUME, Professeur agrégé d'anglais au Lycée Saint-Louis (juillet, août, septembre).

Allemand : M. BAUDINOT, Lecteur à l'Université de Grenoble (juillet, août, septembre).

Italien : M^lle^ VEYRAT-MASSON (juillet, août). — M. CARACCIO, Professeur à la Faculté des Lettres (septembre).

N. B. — Eventuellement, et dans la mesure du possible, des traductions du Hollandais, des Langues slaves, du Hongrois et des Langues scandinaves seront instituées.

II. — Exercices pratiques et Enseignement préparatoire intensif.

(Facultatifs)

Prononciation, Conversation, Enseignement préparatoire :

Maîtresses de Lecture : M^mes^ CHARLOT, DEPERSE, DUVERNOY, HARDOUIN, L'HUILLIER, SAPETTI-LATORRE, SIMON, etc...

HORAIRE DES COURS

Les cours ont lieu dans les bâtiments suivants de l'Université : 1° Annexe Très-Cloître, près de la place Notre-Dame; — 2° Annexe de la rue du Vieux-Temple (près Très-Cloître); — 3° le cas échéant, à la Faculté des Lettres, place de Verdun.

M. R. Amphithéâtre Marcel Reymond (Vieux Temple); — **T. C.** Amphithéâtre Très-Cloître; — **V. T.** Salles du Vieux-Temple; — **L.** Amphithéâtre de la Faculté, place de Verdun.

N. B. — Les exercices pratiques et l'enseignement préparatoire sont facultatifs et soumis à des taxes spéciales; ils ont lieu par petits groupes aux heures indiquées ci-dessous; l'étudiant choisira, avec la Secrétaire du Comité de Patronage, les heures les plus convenables.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8-9 h.		**Vocabulaire pratique** (M. R.)	**Explication de textes** (M. R.)	**Sémantique** (M. R.)	**Grammaire pratique** (M. R.)
9-10 h.	**Phonétique** (M. R.)	**Phonétique** (M. R.)	**Phonétique** (M. R.)	**Composition française** (M. R.)	
10-11 h.	**Traductions diverses** (suivant le nombre des étudiants inscrits).				(V. T.)
11-12 h.	**Exercices pratiques et Enseignement préparatoire** (*Facultatifs*). Auditions phonographiques.				(V. T.)
14-15 h.	**Exercices pratiques et Enseignement préparatoire** (*Facultatifs*). Auditions phonographiques.				(V. T.)
15-16 h.	**Exercices pratiques et Enseignement préparatoire** (*Facultatifs*). Auditions phonographiques.				(V. T.)
16-17 h.	**Conférences de Littérature et Civilisation.**				(M. R.)
17-19 h.	**Enseignement préparatoire** (*Facultatif*).				(V. T.)

Programme des Cours de Littérature et de Civilisation de l'après-midi

JUILLET		
Lundi 1er.....	16 h.	M. PEPY : *Structure politique de la France.*
Mardi 2.....	16 h.	M. RONZY : *Frédéric Mistral, poète lyrique.*
Mercredi 3...	16 h.	M. PEPY : *Structure politique de la France.*
Jeudi 4.....	16 h.	M. RONZY : *Frédéric Mistral, poète lyrique.*
Lundi 8.....	16 h.	M. DIDIER : *Formation territoriale de la France.*
Mardi 9.....	16 h.	M. LATZARUS : *Le centenaire d'Alphonse Daudet.*
Mercredi 10..	16 h.	M. DIDIER : *Formation territoriale de la France.*
Jeudi 11.....	16 h.	M. LATZARUS : *La jeunesse de Racine : son séjour à Uzès.*
Lundi 15.....	16 h.	M. DUFOUR : *Les relations économiques internationales de 1919 à 1939.*
Mardi 16.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (1).
Mercredi 17..	16 h.	M. DURAFFOUR : *L'art de la prose au XVIIe siècle : autour de Bossuet.*
Jeudi 18.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (2).
Lundi 22.....	16 h.	M. DURAFFOUR : *L'art de la prose au XVIIIe siècle : autour de Voltaire.*
Mardi 23.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (3).
Mercredi 24..	16 h.	M. DURAFFOUR : *L'art de la prose au XIXe siècle : autour de Chateaubriand.*
Jeudi 25.....	16 h.	M. PERROCHAT: *La Fontaine et l'Antiquité classique.*
Lundi 29.....	16 h.	M. PERROCHAT: *La Fontaine et l'Antiquité classique.*
Mardi 30.....	16 h.	M. JACOUBET : *Les romans les plus lus de l'année.*
Mercredi 31..	16 h.	M. PERROCHAT: *La Fontaine et l'Antiquité classique.*
AOUT		
Jeudi 1er.....	16 h.	M. PERROCHAT: *La Fontaine et l'Antiquité classique.*
Lundi 5.....	16 h.	M. GAZIN : *Descartes, fondateur de la Philosophie moderne et l'Ecole cartésienne au XVIIe siècle.*
Mardi 6.....	16 h.	M. ANDRY-FARCY : *Grenoble et son Musée d'Art ancien et moderne* (avec projections).
Mercredi 7...	16 h.	M. ANDRY-FARCY : *Art et joie de la rue* (*L'affiche artistique de Daumier à Cappiello*) (avec projections).
Jeudi 8.....	16 h.	M. GAZIN : *La philosophie politique et sociale au XVIIIe siècle* (*Voltaire, Montesquieu, Rousseau, l'Encyclopédie*).
Lundi 12.....	16 h.	M. GAZIN : *Le positivisme et le spiritualisme au XIXe siècle. Les courants contemporains du pragmatisme et du rationalisme.*
Mardi 13.....	16 h.	M. LETONNELIER : *Derniers moments de Bayard. Transport et inhumation de son corps.*
Mercredi 14..	16 h.	M. LETONNELIER : *La Grande-Chartreuse. Son histoire.*
Vendredi 16..	16 h.	M. LETONNELIER : *Le Mont Aiguille. Première ascension et iconographie.*
Lundi 19.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (4).
Mardi 20.....	16 h.	M. BARBILLION : *Les forces spirituelles françaises : le sentiment national en France.*
Mercredi 21..	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (5).

3 0112 073254663

AOUT *(suite)*		
Jeudi 22.....	16 h.	M. BARBILLION : *Les forces spirituelles françaises : l'indépendance des intellectuels français.*
Lundi 26.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (6).
Mardi 27.....	16 h.	M. BARBILLION : *Les forces spirituelles françaises : la Science française au service de l'humanité.*
Mercredi 28..	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (7).
Jeudi 29.....	16 h.	M. JACOUBET : *Les grands succès de la saison théâtrale.*
SEPTEMBRE		
Lundi 2.....	16 h.	M. MOYSE : *Quelques écrivains combattants de 1914-1918.*
Mardi 3.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (8).
Mercredi 4...	16 h.	M. MOYSE : *Quelques écrivains combattants de 1914-1918.*
Jeudi 5.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (9).
Lundi 9.....	16 h.	M. JACOUBET : *Dix siècles de poésie française* (10).
Mardi 10.....	16 h.	M. BLANCHARD : *Grenoble.*
Mercredi 11..	16 h.	M. BLANCHARD : *Grenoble.*
Jeudi 12.....	16 h.	M. BLANCHARD : *Grenoble.*
Lundi 16.....	16 h.	M. BLANCHARD : *Grenoble.*
Mardi 17.....	16 h.	M. JACOUBET : *L'inspiration poétique en l'an de guerre 1940.*
Mercredi 18..	16 h.	M. PARDE : *Cours d'eau des Alpes.*
Jeudi 19.....	16 h.	M. PARDE : *Cours d'eau des Alpes.*
Lundi 23.....	16 h.	M. CARACCIO : *L'esprit français devant la guerre.*
Mardi 24.....	16 h.	M. CARACCIO : *L'esprit français devant la guerre.*
Mercredi 25..	16 h.	M. CARACCIO : *L'esprit français devant la guerre.*
Jeudi 26.....	16 h.	M. CARACCIO : *L'esprit français devant la guerre.*

Réunions et Excursions. — Thés-conversations hebdomadaires de 16 à 17 heures pour rencontrer les conférenciers. Dans la mesure du possible, des excursions seront organisées par les soins du Comité sous la conduite d'un Professeur (l'horaire et le prix seront affichés au fur et à mesure sous le péristyle du V. T.).

Salles de travail, Bibliothèque de l'Université ouverte deux heures par jour. — **Salle de lecture et Bibliothèque spéciale** à l'annexe Très-Cloître; jardin privé (de 8 h. à 19 h., sauf le dimanche).

Examens. — Les sessions du Certificat d'Etudes Françaises auront lieu du 28 au 30 août et du 25 au 27 septembre.

Le Secrétaire général,
ARMAND CARACCIO,
Professeur à la Faculté des Lettres.

Le Président du Comité de Patronage des Etudiants étrangers,
MARIUS BLANCHET, Industriel,
Commandeur de la Légion d'Honneur.

Le Doyen de la Faculté des Lettres,
J. CHEVALIER,
Correspondant de l'Institut.

Le Recteur de l'Académie,
J. SARRAILH,
Chevalier de la Légion d'Honneur.